



ENTE AUTONOMO REGIONALE TEATRO DI MESSINA
COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI

Verbale n. 02 del 09/08/2023

L'anno duemilaventitré, il giorno nove del mese di agosto, presso la sede dell'Ente "Teatro di Messina", si è riunito, previa autoconvocazione avvenuta nella seduta dello scorso 21/07 formalizzata, in seguito, a mezzo e-mail del 01/08, il Collegio dei revisori dei conti nelle persone di

- dott. Natale Soraci – presidente
- dott. Salvatore Di Bartolo – componente effettivo
- dott. Nicola Galizzi – componente effettivo

allo scopo di verbalizzare sui seguenti argomenti:

- 1) Esame documentazione acquisita e relativi pareri

Preliminarmente si ritiene necessario specificare quanto segue:

- I. questo Collegio, visti i tempi di insediamento, come sopra indicati, non ha partecipato ad alcun tipo di attività passata;
- II. in tale sede, dando una priorità operativa, viste le esigenze dell'Ente, a seguito la documentazione acquisita si esprime il parere unicamente sul bilancio di previsione 2023-2025;
- III. il parere, sul documento contabile indicato, è redatto sulla scorta della visione, oltre di tutta la documentazione di rito, sotto analiticamente indicata, anche della seguente documentazione, che permette di avere maggiore contezza e un adeguato termine di paragone:
 - a) Bilancio di previsione 2022/2024
 - b) Verbale n. 4 Collegio del 03/05/2022 relativo al parere sul Bilancio di previsione 2022/2024

Ferma restando la premessa indicata, il Collegio osserva che il Bilancio di previsione per il triennio 2023/2025 è stato redatto nei termini indicati dalla normativa ma per mancanza della nomina dell'Organo di controllo e revisione è esitato in ritardo rispetto ai tempi previsti dalla stessa normativa.

Il Collegio ha ricevuto in data 01/08/2023 la proposta di deliberazione n. 38 del 18/05/2023 a firma del Sovrintendente sulla quale sono stati acquisiti i pareri favorevoli di regolarità tecnica e contabile. Alla proposta di deliberazione è stato allegato il documento contabile, messo a disposizione del Collegio su apposita cartella condivisa, come stabilito nel verbale di insediamento, già menzionato, composto dalla seguente documentazione:

1. Bilancio entrate • (All 9 - Bilancio Entrate)
2. Bilancio entrate - Riepilogo per titoli • (All 9 - Bilancio Entrate Riep. Titoli)

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina
Tel. 0908966215 – 0908966226 PBX, Fax 090343629, PEC: teatrodimezzina@pec.cnya.it
Partita Iva: 01940970831

3. Bilancio spese • (All 9 - Bilancio spese)
4. Bilancio spese - Riepilogo per titoli • (All 9 - Bilancio Spese Riep. Titoli)
5. Bilancio spese - Riepilogo per missioni • (All 9 - Bilancio Spese Riep. missioni)
6. Quadro - Generale riassuntivo• (All 9 - Q. GEN. RIASS)
7. Equilibri di Bilancio• (All 9 - Equilibri Regioni)
8. Allegato "a" - Tabella dimostrativa del Risultato di amministrazione presunto, all'inizio dell'esercizio• (All 9 - all. a) Ris amm Pres)
9. Elenco analitico delle risorse accantonate nel risultato di amministrazione presunto (all. a/1)- risultato di amministrazione - quote accantonate;
10. Elenco analitico delle risorse vincolate nel risultato di amministrazione presunto (all. a/2)- risultato di amministrazione - quote vincolate;
11. Elenco analitico delle risorse destinate agli investimenti nel risultato di amministrazione presunto (all. a/3)- risultato di amministrazione - quote destinate;
12. Allegato "b" Composizione, per missioni e programmi, del fondo pluriennale vincolato per ciascuno degli esercizi considerati nel bilancio di previsione (all. 9/b);
13. Allegato "c" Composizione dell'accantonamento al fondo crediti di dubbia esigibilità -(All 9 - all. c) FCDE);
14. Limiti di indebitamento• (All d) Limiti debito Regioni) (è stato consegnato con importi pari a zero,).
15. PEG - Parte Entrate;
16. PEG - Parte Spesa;
17. Allegato prospetto determinazione del Fondo crediti di Dubbia esigibilità-FCDE (all.1 alla nota integrativa - riformulato successivamente);
18. Elenco dei capitoli che riguardano le spese obbligatorie (all.6);
19. Dichiarazione di utilizzazione delle risorse di cui al cap. 117730 (fondo di riserva per le spese impreviste) di cui all'art. 48, comma 1, lett. b) D. Lgs. n. 118/2011, per le spese obbligatorie (all. 7);
20. Nota integrativa redatta secondo il comma 5 dell'art. 11 del D. Lgs. n. 118/2011;
21. Relazione previsionale e programmatica del Presidente;
22. Relazione illustrativa al bilancio redatta dal sovrintendente;
23. Proposta n. 38-2023 approvazione bilancio redatta dal sovrintendente;

È stata, inoltre, allegata la documentazione di seguito elencata, riportata nella nota integrativa:

- Prospetto relativo all'organico effettivo del personale (all. 2.1 - 2.6);
- Prospetto relativo alle spese per il personale (all. 2.1);
- Prospetti dimostrativi del rispetto di ciascuno dei vincoli di spesa vigenti per l'anno (circolare 06/2020) già inviate all'Organo Tutorio e all'Assessorato dell'Economia.
- Prospetto analitico del debito maturato ed in maturazione a tutto il 31 dicembre

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina
Tel. 0908966215 – 0908966226 PBX, Fax 090343629, PEC: teatrodimescina@pec.enya.it
Partita Iva: 01940970831

dell'anno di riferimento del debito nei confronti del personale per TFR, che indica separatamente: le passività maturate fino all'esercizio precedente, quelle in maturazione nell'esercizio di riferimento, le somme già anticipate e quindi le passività potenziali al lordo e al netto delle anticipazioni, per ciascun dipendente (all. 3);

- Schede dimostrative fabbisogno delle risorse per erogazione TFR (all. 4.1 -4.7);
- Relazione sul contenzioso (all. 5).

Il Collegio nella sua analisi ed in applicazione del principio di prudenza ed attendibilità, viste le sopra dette considerazioni, ha posto a confronto, altresì, le previsioni 2022 con quelle 2023 al fine di poter valutare la congruità di quanto proposto, precisando che tale documentazione di confronto è tra le carte di lavoro del Collegio.

Il Collegio nell'esaminare la documentazione evince che nel verbale n. 4 del Collegio precedente, come sopra meglio indicato, i precedenti componenti ponevano delle specifiche raccomandazioni, soprattutto nella settima pagina dello stesso è annotata una prescrizione che interesserebbe anche l'esercizio in esame. Per tale motivo ci si riserva fin da subito un attento esame con invito all'Organo amministrativo di fornire, quanto prima, breve nota su quanto fatto in merito a detta prescrizione, benché, si evince dalle relazioni sia del Sovrintendente sia del Presidente del CdA, oltre che dalla nota integrativa (adeguatamente dettagliata), un costante miglioramento dei bilanci dell'Ente negli ultimi anni successivi al periodo pandemico.

Il bilancio di previsione riporta i seguenti dati di sintesi:

PREVENTIVO FINANZIARIO

Dall'esame dello strumento finanziario emerge che il totale generale delle Entrate previste pareggia con il totale generale delle Uscite previste in termini di cassa come segue:

	2023
Entrate	17.321.953,88
Uscite	17.321.953,88

Così come in termini di **competenza** come segue:

	2023
Entrate	17.306.275,22
Uscite	17.306.275,22

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina
Tel. 0908966215 – 0908966226 PBX, Fax 090343629, PEC: teatrodimezzina@pec.enya.it
Partita Iva: 01940970831



Si evidenzia che l'Ente alla data odierna non ha ancora esitato il rendiconto consuntivo 2022, benché, risulta già essere stato redatto.

Al totale generale delle previsioni di cassa delle Entrate risulta applicato il fondo iniziale di cassa al 01/01/2022 pari a 6.626.198,79.

Situazione equilibrio dati di cassa (Art. 13, c 1c l. n. 243/2012)	
Saldo cassa iniziale presunta 01/01/22	6.626.198,79
Riscossioni previste	10.695.755,09
Totale disponibilità	17.321.953,88
Pagamenti previsivisti	17.321.953,88
Saldo finale previsto al 31/12/2022	-

Nel totale generale di previsione delle uscite, rilevate nel "Peg spesa 2023-25", non sono riportati disavanzi relativi a periodi precedenti.

Al totale generale delle previsioni delle entrate di cassa, rilevate nel "Peg entrate 2023-25" risulta un "utilizzo avanzo di amministrazione" di euro 7.390.585,69.

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina
Tel. 0908966215 – 0908966226 PBX, Fax 090343629, PEC: teatrodimessina@pec.enya.it
Partita Iva: 01940970831

Nella tabella che segue, viene riportato il risultato di amministrazione presunto dell'esercizio precedente a quello a cui si riferisce il primo anno del presente bilancio:

1) Determinazione del risultato di amministrazione presunto al 31/12/2022		
(+)	Risultato di amministrazione iniziale dell'esercizio 2022	6.439.322,84
(+)	Fondo pluriennale vincolato iniziale dell'esercizio 2022	7.900,11
(+)	Entrate già accertate nell'esercizio 2022	7.746.249,92
(-)	Uscite già impegnate nell'esercizio 2022	6.843.027,40
-	Variazioni dei residui attivi già verificatesi nell'esercizio 2022	12.272,73
+	Variazioni dei residui passivi già verificatesi nell'esercizio 2022	52.392,95
=	Risultato di amministrazione dell'esercizio 2022 alla data di redazione del bilancio di previsione dell'anno 2023	7.390.565,69
+	Entrate che prevedo di accertare per il restante periodo dell'esercizio 2022	-
-	Spese che prevedo di impegnare per il restante periodo dell'esercizio 2022	-
+/-	Variazioni dei residui attivi, presunte per il restante periodo dell'esercizio 2022	-
-/+	Variazioni dei residui passivi, presunte per il restante periodo dell'esercizio 2022	-
-	Fondo pluriennale vincolato finale presunto dell'esercizio 2022	-
=	A) Risultato di amministrazione presunto al 31/12/2022	7.390.565,69
2) Composizione del risultato di amministrazione presunto al 31/12/2022		
Parte accantonata		
	Fondo crediti di dubbia esigibilità al 31/12/22	177.443,03
	Fondo contenzioso al 31/12/22	1.940.843,00
	Altri accantonamenti al 31/12/22	5.125.670,54
	B) Totale parte accantonata	7.243.956,57
Parte vincolata		
	Vincoli derivanti da leggi e dai principi contabili	
	Vincoli derivanti da trasferimenti	
	Vincoli derivanti dalla contrazione di mutui	
	Vincoli formalmente attribuiti dall'ente	
	Altri vincoli da specificare	
	C) Totale parte vincolata	-
Parte destinata agli investimenti		
	D) Totale destinata agli investimenti	-
	E) Totale parte disponibile (E=A-B-C-D)	146.609,12
3) Utilizzo quote vincolate del risultato di amministrazione presunto al 31/12/22:		
Utilizzo quota vincolata		
	Utilizzo vincoli derivanti da leggi e dai principi contabili	
	Utilizzo vincoli derivanti da trasferimenti	
	Utilizzo vincoli derivanti dalla contrazione di mutui	
	Utilizzo vincoli formalmente attribuiti dall'ente	
	Utilizzo altri vincoli da specificare	
	Totale utilizzo avanzo di amministrazione presunto	-

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina
Tel. 0908966215 – 0908966226 PBX, Fax 090343629, PEC: teatrodimezzina@pec.enya.it
Partita Iva: 01940970831



Previsioni di entrata

Le previsioni di entrata del Bilancio 2023 dell'Ente, per quanto concerne il contributo regionale allocato al capitolo 101010 è previsto nella misura di euro 4.316.500,00 per ciascuno degli anni 2023/2025. A questi importi si può aggiungere la presumibile assegnazione derivante dal FURS 2023/2025 pari ad euro 315.238,00.

Le entrate per il triennio 2023-2025 derivante dai contributi regionali appaiono congrue, prudenti ed attendibili, vista, tra l'altro, la previsione definitiva 2022.

In ordine allo stanziamento del capitolo di entrata 108055 denominato "Proventi da vendita di botteghino e abbonamenti" si deve condividere la quantificazione effettuata dall'Ente, prudenzialmente per euro 500.000,0, atteso che tiene conto della costante ripresa a seguito gli effetti legati all'emergenza pandemica, come ben evidenziato nella nota integrativa.

In merito all'avanzo di amministrazione in tale sede il Collegio prende atto di quanti riportato nello specifico paragrafo della nota integrativa dal quale si evincono le analitiche destinazioni con le relative motivazioni

Previsioni di spesa

Per quanto riguarda la spesa, in riferimento all'art. 127 della legge regionale 02/2002 e successive modifiche, il Collegio evidenzia che detta prescrizione risulta adempiuta, atteso che è inserito il capitolo di spesa 103231 "Spese per la comunicazione e informazione pubblica (comma 5 art. 127 L.R. 2/02)" con uno stanziamento di euro 42.250,00 per l'esercizio 2023, euro 62.200,00 per l'esercizio 2024 ed euro 85.000,00 per l'esercizio 2025. Lo stanziamento risulta non essere superiore al 2% delle risorse disponibili.

VERIFICA VINCOLI DI SPESA

Per quanto riguarda il rispetto dei vincoli di finanza pubblica l'Ente produce i prospetti allegati alla circolare della Regione Siciliana - Dipartimento Economia di cui alla Circolare n. 12 del 21.04.2023 relativa a: "Verifica del rispetto dei vincoli di spesa" con delle annotazioni a chiarimento.

CIRCOLARE N. 12 DEL 21.04.2023

A seguito la recente pubblicazione della circolare "dell'Assessorato Regionale dell'Economia – Ragioneria Generale della Regione servizio 6 Vigilanza", i bilanci di previsione devono adeguarsi, dall'anno in corso, alla redazione delle schede nella stessa circolare indicati, pertanto, il Collegio in tale sede deve procedere all'asseverazione delle dette schede, compilate dai competenti uffici dell'Ente e sottoscritte dal Sovrintendente e dal Responsabile della Posizione Organizzativa uffici amministrativi e tecnici.

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina
Tel. 0908966215 – 0908966226 PBX, Fax 090343629, PEC: teatrodimescina@pcc.enya.it
Partita Iva: 01940970831



PARERE FINALE

A seguito le superiori considerazioni e **tenendo conto della premessa**, il Collegio, esprime parere favorevole all'approvazione del Bilancio di Previsione per il triennio 2023-2025 dell'E.A.R. Teatro di Messina da parte del Consiglio di Amministrazione.

Il Collegio, altresì, sottoscrive per asseverazione le schede di cui al paragrafo precedente.

Il presente verbale è letto confermato e sottoscritto dal Collegio dei Revisori e trasmesso agli Organi dell'Ente nonché al vertice amministrativo-gestionale e pubblicato, nel rispetto della legge, sul sito web dell'E.A.R. Teatro di Messina.

Il Presidente
(Dott. Natale Soraci)

Il Componente
(Dott. Salvatore Di Bartolo)

Il Componente
(Dott. Nicola Galizi)