TEATRO DI MESSINA

R.G. N° 322/2023

Si attesta, per quanto di competenza, la regolarità dell'istruttoria svolta e la correttezza del seguente schema di determinazione di cui si propone l'adozione.
Messina, 07/09/2023.

L'Istruttore _____

Determinazione n. 93 del 7 settembre 2023

OGGETTO: **Impegno e approvazione contratti orchestra e banda opera lirica "NORMA" – Bellini International Context 2023;**

Il Titolare di Posizione Organizzativa degli Uffici Amministrativi, Finanziari e della Programmazione

UFFICIO SPETTACOLI, PRODUZIONI E CIRCUITAZIONI SEZ. MUSICA E DANZA

Vista la L.R. n. 4/95;
Visto lo Statuto dell'Ente;
Visto il decreto legislativo 165/2001;
Vista la L.R. 10/2000;
Vista la L. n. 241 /1990 e s.m.i.;
Vista la L.R. n. 7 del 21/05/2019;
Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l 'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";
Vista la deliberazione del C.d.A. n. 63 del 13 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizione per l'attuazione del nuovo Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi, approvato con Decreto Assessorato regionale dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo, del 15.09.2021";
Visto il Provvedimento del Sovrintendente n. 6 del 22.10.2021 avente per oggetto Disposizioni attuative regolamento organizzazione degli uffici approvato con D.A.15.09.2021;
Visto il Provvedimento del Presidente n. 1 del 30.11.2021 avente per oggetto: Disposizioni attuative della Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 77 del 22.11.2021 per il conferimento di Posizioni Organizzative per vacanza ruolo dirigenziale ex artt. 19 - 21 del CCRL 2016-2018 comparto non dirigenziale Regione Siciliana e enti art. 1 L.R. 10/2000;
Vista la Determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022 che, in attuazione al provvedimento del Presidente 1/2021, dispone l'assegnazione del personale in relazione alla mappatura di processi e procedimenti secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento degli Uffici;
Visto il Decreto del Presidente n. 01 del 30.11.2021 con il quale è stata conferita al sottoscritto, sig. Gaetano Cambria, la funzione di Titolare di Posizione Organizzativa degli Uffici Amministrativi, Finanziari e della Programmazione;
Visto il Provvedimento del Presidente n. 1 del 28.02.2023 avente per oggetto: Conferma e proroga del Provvedimento n. 5/2022 del 30 novembre 2022 limitatamente alla P.O. assegnata al dipendente Sig. Cambria Gaetano sino al 30.11.2023;

Vista la Determinazione n. 54 del 05 Agosto 2022 che, in attuazione al provvedimento del Presidente 1/2021, dispone l'assegnazione del personale in relazione alla mappatura di processi e procedimenti secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento degli Uffici;

Richiamata la Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 94-2022 del 30/03/2022 con la quale è stato approvato il protocollo d'intesa con la Regione Siciliana Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo per la realizzazione delle manifestazioni Bellini International Context 2023.

Richiamato il protocollo d'intesa del 5/12/2023 n. 42154 l'Ente organizzatore si è impegnato ad acquistare servizi artistici dai partner coinvolti nel progetto tra i quali l'E.A.R. "Teatro di Messina" e la Fondazione TaoArte Taormina;

Richiamata la Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 57-2023 del 06/09/2023 con la quale è stato approvato il piano produzione dell'opera "*Norma*" che si terrà al Teatro di Messina nei giorni 27 e 29 settembre 2023 per un importo complessivo pari ad **€ 354.257,41** (trecentocinquantaquattromileduecentocinquantasette/41);

Che si rende necessario approvare i contratti dei professori d'orchestra che saranno impegnati nella produzione in oggetto come da scheda costi e nominativi per un totale di costi pari ad **€ 47.096,27** (quarantasettemilazeronovantasei/27), il totale dei costi verrà suddiviso su due capitoli:
€. 36.190,00 riferito ai contratti autonomi occasionali, come da elenco che si allega al presente atto per formarne parte integrante e sostanziale;
€. 10.906,27 riferito ai contratti subordinati e autonomi occasionali, come da elenco che si allega al presente atto per formarne parte integrante e sostanziale;

Viste le motivazioni espresse in premessa, che qui si intendono ripetute e trascritte e formano parte integrante e sostanziale del presente atto;
Dato atto che ai sensi della vigente normativa, dell'art. 7 del Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici DPR 62/2013, dell'art. 6 bis della Legge 241/1990 ss.mm.ii, così come modificato dalla L. 190/2012, nonché in osservanza del PNA 2019 e del PTPC dell'E.A.R. Teatro di Messina 2020 non sussistono cause di incompatibilità e/o di conflitto di interessi per il responsabile del procedimento e per il responsabile della Ufficio Tecnico della Programmazione, in relazione alla procedura e/o al procedimento oggetto del presente provvedimento;

DETERMINA

1. Di impegnare di **€. 36.190,00** (trentaseimilacentonovanta/00), pari al cachet complessivo previsto nei contratti autonomi occasionali dei Professori d'orchestra **Cap. 108575.0**, denominato "personale orchestrale art. 136 lr 16/04/2003 n. 4 e successive modificazioni e integrazioni" dell'esercizio finanziario 2023;

2. Di impegnare di **€. 10.906,27** (dicimilanovecentosei/27) pari al cachet complessivo previsto nei contratti subordinati comprensivi di oneri e dei contratti autonomi occasionali dei Professori d'orchestra, al **Cap. 108576.0**, Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103, denominato "Spese per Cachet, oneri e servizi organizzativi finanziati dalla Regione e destinati ad eventi e attività culturali da effettuarsi sul territorio" dell'esercizio finanziario 2023;

di accertare, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio;

Elisabetta Saija
(Resp. Ufficio Spettacoli, produzioni e circuitazioni sez. Musica e Danza)

ENTE AUTONOMO REGIONALE "TEATRO DI MESSINA"

ENTE AUTONOMO REGIONALE "TEATRO DI MESSINA"

Gaetano Cambria
Funzionario P.O. Ufficio Tecnico della Programmazione