



E.A.R. TEATRO DI MESSINA

**DELIBERAZIONE DEL COMMISSARIO STRAORDINARIO**

Delibera n° 27 del 23.11.2023

Oggetto: **INCARICO A TITOLO GRATUITO ESPERTI ARTI VISIVE**

L'anno *duemilaventitre*, il giorno 23 del mese di novembre alle ore 10:00  
e segg., nella sede dell'E.A.R. Teatro di Messina, giusta Decreto Assessorile di nomina n. 32/Gab del  
07.09.2023.



## E.A.R. TEATRO DI MESSINA

### IL COMMISSARIO STRAORDINARIO

**Premesso** che l'art. 2 della Legge istitutiva sancisce che l'Ente ha come fini: a) la formazione, lo sviluppo e la diffusione della cultura teatrale nei settori della musica, del balletto, della prosa e del cinema; b) la formazione professionale nel settore del teatro, della musica, del balletto e di ogni altra forma di spettacolo; c) la produzione, coproduzione, distribuzione, organizzazione e la rappresentazione di spettacoli lirici, musicali, di danza, di prosa, nonché di ogni altra forma di spettacolo, in Sicilia, fuori dal territorio regionale e all'estero;

**Dato atto** che per il perseguimento delle prefate finalità istituzionali l'Ente, oltre che dei direttori artistici, può altresì avvalersi anche di collaborazioni esterne ed incarichi professionali per le attività collaterali alla programmazione teatrale, sì da poter contribuire ad ampliare e rendere più efficace l'offerta culturale nei confronti del proprio territorio, giusta art. 18 del vigente Statuto;

**Richiamata** la Deliberazione n. 19/2023 del 24.03.2023 con la quale il Consiglio di Amministrazione, in esito all'espletamento di apposita procedura comparativa, conferiva - a titolo gratuito e senza alcun onere né a titolo di compensi né a titolo di rimborso spese - l'incarico di esperti per le Arti Visive alla dott.ssa Solveig Cogliani, al sig. Giuseppe La Motta e all'arch. Antonello Longo, assegnando rispettivamente la programmazione dello spazio espositivo del Foyer (valutazione, identificazione e promozione di artisti anche in ambito internazionale), dell'area mostre del 1° piano "progetto *l'Opera al centro*" (promozione e valorizzazione artisti locali) e della Sala Sinopoli (valorizzazione del rapporto tra Teatro e arti figurative), determinandone la scadenza al 31.7.2023, in concomitanza con la scadenza del mandato dell'Organo di amministrazione, giusta D.A. n. 19/Gab dell'1.08.2019;

**Dato atto** che le attività legate alle Arti Visive negli anni hanno "completato" in maniera significativa l'offerta culturale dell'Ente, riuscendo altresì ad offrire occasioni di esposizione e di incontro ad artisti, locali e non, promuovendo e valorizzando le espressioni del pluralismo dei linguaggi dell'arte;

**Rilevato** che tali attività, promosse a completamento delle rappresentazioni teatrali, appaiono pertanto funzionali ed organiche per concorrere al raggiungimento delle finalità istituzionali demandate all'Ente;

**Considerato** che, in conformità alla direzione delle attività artistiche in capo al Sovrintendente, giusta art. 10 dello Statuto, si ritiene utile dare prosecuzione al rapporto di collaborazione instaurato con gli esperti de quo per le motivazioni sopra espresse, disponendo l'affidamento dell'incarico in ossequio alle vigenti disposizioni statutarie e regolamentari vigenti;

**Acquisita** la disponibilità della dott.ssa Solveig Cogliani e del sig. Giuseppe La Motta ad accettare l'incarico alle medesime condizioni rinvenibili nel disciplinare di incarico di affidamento del servizio, giusta Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 19/2023;

**Ritenuto** che al fine di assicurare continuità alle attività delle Arti Visive correlate allo svolgimento della Stagione, che hanno rappresentato e rappresentano un ragguardevole ritorno d'immagine per l'Ente, si ritiene conferire l'incarico alla dott.ssa Solveig Cogliani ed al sig. Giuseppe La Motta fino alla data del 17 maggio 2024 (data di conclusione della Stagione Teatrale 2023/2024), fatte salve eventuali decisioni che il nominando Consiglio di Amministrazione potrà assumere a riguardo;

**Dato atto** che dall'adozione del presente provvedimento non deriva alcun impegno di spesa, poiché le condizioni primarie di affidamento dell'incarico, che con il presente atto rimangono confermate, prevedono la totale gratuità della prestazione;

**Sentito** il parere favorevole del Sovrintendente, per quanto nelle proprie funzioni e competenze;





## E.A.R. TEATRO DI MESSINA

### Visti:

- la Legge Regionale n. 4 del 10 gennaio 1995, istitutiva dell'E.A.R. Teatro di Messina;
- lo Statuto dell'Ente, giusta D.A. n. 764 del 05.05.2021;
- il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165;
- il D.Lgs n. 118/2011 Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi;
- il D.D.G. n. 1966/58 del 05 settembre 2023 con il quale l'Organo tutorio ha approvato il bilancio pluriennale 2023/2025 dell'Ente;
- il D.A. n. 32/Gab del 7.09.2023 con il quale l'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ha proceduto alla nomina del Commissario Straordinario dell'E.A.R. Teatro di Messina con il compito di *assicurare la programmazione e l'attuazione di tutte le attività previste dal vigente Statuto*;
- il verbale d'insediamento sottoscritto in data 08 settembre 2023,
- i pareri favorevoli di regolarità tecnica e di regolarità contabile espressi dai Responsabili dei competenti servizi, in uno al presente provvedimento,

### DELIBERA

1. la premessa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. **di conferire** - agli stessi patti e condizioni del precedente disciplinare, giusta Deliberazione del C.d.A. n. 19/2023 - l'incarico a titolo gratuito di esperti per le Arti Visive alla dott.ssa Solveig Cogliani, nata a **OMISSIS** per la valutazione, identificazione e promozione di artisti (anche in ambito internazionale) nello spazio espositivo del Foyer ed al sig. Giuseppe La Motta, nato a **OMISSIS** per la promozione e valorizzazione di artisti locali nell'area mostre del 1° piano, "progetto *l'Opera al centro*", fino al 17 maggio 2024 (data di conclusione della Stagione Teatrale 2023/2024), fatte salve eventuali decisioni che il nominando Consiglio di Amministrazione potrà assumere a riguardo;
3. **disporre** che l'attività posta in essere dagli incaricati, correlata allo svolgimento della Stagione, dovrà svolgersi previa condivisione e coordinamento con il Sovrintendente, cui compete la direzione delle attività dell'Ente;
4. **dare mandato** al Responsabile titolare di P.O. di porre in essere i connessi e conseguenziali provvedimenti di carattere amministrativo-gestionale per l'attuazione della presente deliberazione;
5. **dare atto** che dall'adozione del presente provvedimento non deriva per l'Ente alcun onere di spesa, né a titolo di compensi né a titolo di rimborso spese;
6. **demandare**, a cura dell'Ufficio trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione *amministrazione trasparente*, giusta D.Lgs. n. 33/2013 e s.m.i.

La presente Deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.

Il Sovrintendente

avv. Gianfranco Scoglio  
Firmato digitalmente da:  
SCOGLIO GIANFRANCO  
AVVOCATO

Firmato il 23/11/2023 17:17  
Seriali Certificato:  
85779760397260819441438715214759264157  
Valido dal 17/01/2023 al 16/01/2026  
ArubaPEC S.p.A. NG CA 3

Il Commissario Straordinario  
dott. Orazio Miloro