



E.A.R. TEATRO DI MESSINA

DELIBERAZIONE DEL COMMISSARIO STRAORDINARIO

Delibera n° 29 del 16.4.2024

OGGETTO: Patrocinio e concessione Sala Laudamo in favore della Basilica Santuario S. Antonio di Messina per celebrazione ventesimo anniversario canonizzazione Padre Annibale Maria di Francia

L'anno duemilaventiquattro il giorno 16 del mese di aprile alle ore 12:00 e segg., nella sede dell'E.A.R. Teatro di Messina, giusta Decreto assessorile di nomina n. 32/Gab del 07.09.2023 e Decreto Assessorile di proroga n. 39/Gab del 05.12.2023 e Decreto Assessorile di proroga n. 5/Gab del 05.3.2024

IL COMMISSARIO STRAORDINARIO

VISTA la proposta del Sovrintendente n. 26 in data 11 aprile u.s. e vista l'istanza, formalizzata da Padre Giorgio Nalin, Superiore dell'Istituto Antoniano Maschile, e acquisita al n. 1538 del protocollo generale dell'Ente lo scorso 28 marzo avente ad oggetto la richiesta di patrocinio e collaborazione per la realizzazione di una iniziativa culturale e musicale che la Basilica di S. Antonio intende realizzare nell'ambito delle celebrazioni per il ventesimo anniversario della canonizzazione di Padre Annibale Maria di Francia in data 16 maggio c.a.;

CONDIVISO e fatto proprio il contenuto formale e sostanziale della proposta *de qua* e le finalità perseguite;

RICHIAMATE integralmente *ob relationem* le motivazioni a supporto della anzidetta proposta, R.G. proposte di Deliberazione n. 26/2024, al cui contenuto si rinvia;

VISTI i pareri di regolarità tecnica e regolarità contabile espressi dal Responsabile Titolare di P.O.;

VISTI, altresì:

- la legge istitutiva dell'Ente, l.r. n. 4/1995
- lo Statuto
- la legge 241/1990 e ss.mm.ii.
- il D. Lgs n° 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi
- il D.D.G. n° 1966/S8 del 05 settembre 2023 che approva il Bilancio Pluriennale 2023-2025 dell'Ente
- il D.A. n. 32/Gab del 7.09.2023 con il quale l'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ha proceduto alla nomina del Commissario Straordinario dell'E.A.R. Teatro di Messina con il compito di *assicurare la programmazione e l'attuazione di tutte le attività previste dal vigente Statuto*;
- il verbale d'insediamento in data 08 settembre 2023
- il D.A. n. 39/Gab del 05 dicembre u.s. con il quale l'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ha disposto la proroga dell'incarico per ulteriori mesi tre
- il D.A. n. 05/Gab del 05 marzo 2024 con il quale l'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ha disposto la proroga dell'incarico per ulteriori mesi tre e comunque non oltre la data di insediamento dell'Organo ordinario di Amministrazione

DELIBERA

1. la narrativa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. di approvare integralmente la proposta del Sovrintendente n. 26/2024 che, allegata al presente atto, ne costituisce parte integrante e sostanziale;
3. dare mandato al Sovrintendente ed altresì al Titolare di P.O., nell'ambito delle rispettive funzioni e competenza, per gli adempimenti e l'adozione dei conseguenziali provvedimenti finalizzati all'attuazione della presente deliberazione, dandosi atto che, per la realizzazione dell'iniziativa programmata per il giorno 16 maggio p.v., si assicura il patrocinio e l'utilizzo a titolo non oneroso della Sala Laudamo;
4. impegnare ed obbligare la Basilica Santuario S. Antonio di Messina a manlevare e rilevare indenne l'E.A.R. Teatro di Messina e i suoi dipendenti in ordine ad eventuali conseguenze pregiudizievoli che agli stessi dovessero derivare per effetto di pretese avanzate da terzi in conseguenza dell'attività dallo stesso svolta, nonché presiedere al regolare andamento dell'iniziativa assumendo a totale carico qualsivoglia responsabilità derivante dalla realizzazione delle attività, compresi infortuni ai soggetti a qualsiasi titolo impegnati nell'organizzazione e nei trasferimenti;
5. disporre, a cura dell'Ufficio Trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente", ai sensi del D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii..

La presente deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.

Il Sovrintendente
Avv. Gianfranco Scoglio



Il Commissario Straordinario
Dott. Orazio Miloro



ok

Riservato all'Ufficio

R.G. Proposte di Deliberazioni

N. 26 del 11.04.2024

PROPONENTE: SOVRINTENDENTE – **AVV. GIANFRANCO SCOGLIO**

FUNZIONARIO P.O. UFFICIO AMMINISTRATIVO E FUNZIONALE TECNICO - **SIG. GAETANO CAMBRIA**

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO ED ISTRUTTORIA (UFFICIO CONCESSIONI) – **SIG.RA MARIA MALAMBRI'**

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE N° 26 DEL 11/04/2024

**OGGETTO: APPROVAZIONE PATROCINIO CON LA BASILICA SANTUARIO S. ANTONIO –
ISTITUTO ANTONIANO MASCHILE DI MESSINA PER VENTESIMO ANNIVERSARIO DELLA
CANONIZZAZIONE DEL SANTO MESSINESE PADRE ANNIBALE MARIA DI FRANZIA**

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 2408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimescina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831



IL SOVRINTENDENTE

Premesso che

- con istanza del 28 marzo 2024, ns. protocollo n. 1538 la Basilica Santuario S. Antonio – Istituto Antoniano Maschile di Messina, nella persona del Superiore Istituto Antoniano Maschile P. Giorgio Nalin, chiedeva all'Ente il patrocinio per la realizzazione di un evento culturale e musicale, in occasione del ventesimo anniversario della Canonizzazione del Santo messinese Padre Annibale Maria di Francia, ricorrenza che cadrà il prossimo 16 maggio 2024;
- l'attuale Basilica-Santuario S. Antonio, che si inaugurava il 4 aprile 1926 sotto il titolo di Tempio della Rogazione Evangelica è la prima Chiesa al mondo dedicata per la preghiera per le vocazioni e tenuto conto della particolare devozione che Sant'Annibale, Santo messinese, ebbe verso il Santo di Padova fin dal 1887 con la istituzione del "Pane di Sant'Antonio";
- la Chiesa onora Annibale Di Francia con il titolo di "insigne apostolo della preghiera per le vocazioni" e Giovanni Paolo II, che lo ha proclamato Beato il 7 ottobre 1990, lo ha dichiarato "autentico anticipatore e zelante maestro della moderna pastorale vocazionale", iscrivendolo nell'albo dei Santi il 16 maggio 2004;
- Padre Annibale Maria di Francia, Sacerdote dotto e zelante, sentì forte l'anelito missionario, desiderando che la preghiera del Rogate diventasse universale;
- l'evento è organizzato con lo scopo di rendere omaggio a questo illustre Santo della Chiesa di Messina che con la sua vita ha messo in risalto tutti gli aspetti importanti quali: il pensiero, la spiritualità, le opere, l'essere e l'agire, in modo che altre persone nel tempo lo condividano, il Teatro di Messina è disponibile a concedere il patrocinio.

La collaborazione dell'Ente Teatro di Messina, in quanto soggetto patrocinante dell'evento consisterebbe nella concessione a titolo non oneroso della Sala Laudamo giorno 17 maggio 2024, inizio evento ore 18.00.

Richiamato il regolamento

- per il significato e contenuto sociale e di sensibilizzazione dell'iniziativa e per le finalità culturali che il Teatro di Messina persegue assumendo ogni idonea iniziativa ai fini della promozione, sviluppo e diffusione della cultura anche attraverso eventi quali agenti riabilitativi, l'Ente intende dare un proprio concreto contributo patrocinando l'iniziativa che si terrà presso i locali della Sala Laudamo giorno 17 maggio 2024;
- la Basilica Santuario S. Antonio – Istituto Antoniano Maschile di Messina, nella persona del Superiore Istituto Antoniano Maschile P. Giorgio Nalin, a tale scopo, si farà carico e curerà tutti gli aspetti organizzativi e tecnici dell'evento, con oneri di attrezzature e quant'altro necessario per la buona riuscita dell'evento;
- il Teatro metterà a disposizione la Sala Laudamo e le attrezzature di base già in dotazione dell'Ente consentendo l'allestimento lo stesso giorno, 17 maggio 2024, orario da concordare con l'Ufficio Allestimenti dell'Ente, previa compilazione della scheda tecnica.



Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 2408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimesina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831

- Vista** la L.R. n. 4/95;
- **Visto** lo Statuto dell'Ente;
 - **Visto** il decreto legislativo 165/2001;
 - **Vista** la L.R. 10/2000;
 - **Visto** l'art. 6 del Regolamento per l'utilizzo degli spazi teatrali approvato dal C.d.A. con delibera n. 10 del 21 febbraio 2023;
 - **Vista** la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";
 - **Visto** il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L 23 dicembre 2014, n. 190;
 - **Visto** il D.D.G. n° 1966/S8 del 05 settembre 2023 che approva il Bilancio Pluriennale 2023/2025;
 - **Visto** il D.D.G. n° 16/Gab del 22 gennaio 2024 che autorizza la gestione provvisoria del bilancio dell'Ente fino alla data del 30 aprile 2024;
 - **Visto** il D.A. n. 2379 del 15/09/2021 che approva il Regolamento di Organizzazione da parte dell'Assessorato dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo;
 - **Visto** il Provvedimento del Sovrintendente n. 6 del 22.10.2021 avente per oggetto *Disposizioni attuative regolamento organizzazione degli uffici approvato con D.A.15.09.2021*;
 - **Visto** il Provvedimento del Presidente n. 1 del 30.11.2021 avente per oggetto *Disposizioni attuative della Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 77 del 22.11.2021 per il conferimento di Posizioni Organizzative per vacanza ruolo dirigenziale ex artt. 19 • 21 del CCRL 2016-2018 comparto non dirigenziale Regione Siciliana e enti art. 1 L.R. 10/200*;
 - **Visto** il Provvedimento del Presidente n. 2 del 16.06.2022 avente per oggetto *Proroga al 30.11.2022 del Provvedimento n. 01/2021 del 30.11.2021*;
 - **Visto** il Provvedimento del Presidente n° 5 del 30 novembre 2022 avente per oggetto "2^ proroga" al 28 febbraio 2023 del Provvedimento n° 01/2021 del 30 novembre 2021;
 - **Visto** il provvedimento n° 01 del 28 febbraio 2023 avente per oggetto "conferma e proroga del Provvedimento n° 5/2022 del 30 novembre 2022 limitatamente alla P.O. assegnata al dipendente Sig. Gaetano Cambria sino al 30 novembre 2023;
 - **Visto** il Provvedimento n° 01 del 30 novembre 2023 a firma del Commissario Straordinario che proroga l'assegnazione della P.O. fino al 31 dicembre 2023;
 - **Visto** il Provvedimento n° 01 del 23 gennaio 2024 adottato dal Commissario Straordinario che assegna al sig. Gaetano Cambria la titolarità della P.O. dal 24 gennaio 2024 al 29 febbraio 2024;
 - **Visto** il Decreto del Commissario Straordinario n. 02 del 06.03.2024 conferma e proroga della P.O. assegnata al dipendente sig. Cambria Gaetano sino al 30.04.2024;
 - **Visti** i provvedimenti n. 18 del 21 febbraio 2022 e n. 54 del 5 agosto 2022 a firma del responsabile titolare di P.O. Sig. Gaetano Cambria che, in attuazione al provvedimento del Presidente n° 01/2021, dispone l'assegnazione del personale in relazione alla mappatura di processi e procedimenti secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento;

PROPONE

la narrativa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;

- 1) di patrocinare la Basilica Santuario S. Antonio – Istituto Antoniano Maschile di Messina, per l'evento in premessa visto il significato sociale, di sensibilizzazione e le sue finalità;
- 2) di prendere atto che l'iniziativa graverà interamente sul soggetto proponente, senza che nessun onere verrà posto a carico del bilancio dell'Ente;
- 3) autorizzare l'utilizzo del logo dell'Ente nel materiale promo pubblicitario che sarà realizzato dal soggetto proponente l'iniziativa;
- 4) di concedere, nell'ambito del patrocinio, alla Basilica Santuario S. Antonio – Istituto Antoniano Maschile di Messina, nei termini indicati in premessa la concessione dei locali e l'utilizzo, a titolo non oneroso, della Sala Laudamo giorno 17 maggio 2024, mettendo a disposizione le attrezzature tecniche di base già in dotazione e senza che nessun altro onere gravi sull'Ente;
- 5) impegnare ed obbligare la Basilica Santuario S. Antonio – Istituto Antoniano Maschile di Messina, nella persona del Superiore Istituto Antoniano Maschile P. Giorgio Nalin, a manlevare e rilevare indenne l'E.A.R. Teatro di Messina e i suoi dipendenti in ordine ad eventuali conseguenze pregiudizievoli che agli stessi dovessero derivare per effetto di pretese avanzate da terzi in conseguenza dell'attività dalla stessa svolta, nonché presiedere al regolare andamento dell'iniziativa assumendo a totale carico qualsivoglia responsabilità derivante dalla realizzazione dello stesso, compresi infortuni al personale impegnato nelle esecuzioni, nelle relative prove, nell'organizzazione, nei trasferimenti, in conformità alla presente deliberazione;
- 6) garantire che le attività saranno realizzate in ossequio alle vigenti disposizioni e misure in materia di sicurezza sui luoghi di lavoro, anche avuto riguardo agli aspetti di carattere sanitario;
- 7) demandare l'adozione dei conseguenziali adempimenti e provvedimenti amministrativo-gestionali al titolare di P.O. nell'ambito delle proprie competenze;
- 8) dare mandato al Responsabile dell'Ufficio Trasparenza di pubblicare il presente provvedimento sul sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente" giusta D. Lgs n. 33/2013.

Messina, 11 aprile 2024



Il Sovrintendente
Avv. Gianfranco Scoglio