TEATRO DI
MESSINA

R.G. N° 267/2026

Si attesta, per quanto di competenza, la completezza e regolarità tecnico amministrativa dell'istruttoria svolta e la correttezza della seguente proposta di determinazione di cui si propone l'adozione.
Altresì si dà atto ed attesta per quanto di competenza, che nell'istruttoria ed ai fini della proposta del seguente atto, ai sensi dell'articolo 6-bis della L. n. 241/1990, dell'articolo 1, comma 9, lettera e), della L. n. 190/2012 ss.mm.ii. e delle vigenti misure di trasparenza e prevenzione della corruzione dell'EAR, non sussistono cause di conflitto di interesse, anche potenziale, facenti capo al Responsabile dell'Ufficio e/o al Responsabile del procedimento e che sono state acquisite le analoghe dichiarazioni da parte dei soggetti interessati.
Messina, 27 Maggio 2026

Il responsabile del procedimento
"Ufficio Sicurezza sui luoghi di lavoro, sala, accoglienza e informatici"
L'Istruttore *Gioacchino Pedicini*

1643

DETERMINAZIONE N. 91 DEL 27 MAGGIO 2026

OGGETTO Impegno di spesa acquisto pacchetto connettività Telecom Italia per beckup - C.I.G. **BBD24E4081**

LA DIREZIONE

SU PROPOSTA
UFFICIO TECNICO E ALLESTIMENTI

1

Vista la L.R. n. 4/95;
Visto lo Statuto dell'Ente;
Visto il decreto legislativo 165/200 I;
Vista la L.R. 10/2000;
Vista la L. n. 241 /1990 e s.m.i.;
Vista la L.R. n. 7 del 21/05/2019;
Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/0I/2016 con la quale I 'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";
Vista la deliberazione del C.d.A. n. 63 del 13 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizione per l'attuazione del nuovo Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi, approvato con Decreto Assessorato regionale dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo, del 15.09.2021";
Visto il Provvedimento del Sovrintendente n. 06 del 22 ottobre 2021 ad oggetto; "Disposizioni attuative regolamento di organizzazione degli uffici approvato con O.A. 15.09.2021";
Visto il Provvedimento del Presidente n. 1 del 30 novembre 2021 avente ad oggetto "Disposizioni attuative della deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 77 del 22 novembre 2021 per il conferimento di posizioni organizzative per vacanza ruolo dirigenziale ex artt. 19 - 21 del CCRL 2016 - 2018 comparto non dirigenziale Regione Siciliana ed Enti art. 1 L.r. 10/2000";
Visti gli atti di organizzazione che, in attuazione al provvedimento del Presidente 1/2021, dispongono l'assegnazione del personale in relazione alla responsabilità degli Uffici e di procedimento, per mappatura di processi e procedimenti, secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento degli Uffici;
Vista la Determinazione n. 17 del 31 gennaio 2022 con oggetto "disposizioni attuative in materia di organizzazione del personale assegnato agli Uffici Tecnico, Allestimenti Scenici e Ufficio Sicurezza sui luoghi di lavoro, sala e accoglienza e informatici. Mappatura per processi e procedimenti degli Uffici e delle competenze

TEATRO DI MESSINA

ed individuazione di responsabilità di procedimento, assegnazione di compiti e funzioni al personale dipendente di ruolo";
Vista la Determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022 con oggetto "disposizioni attuative in materia di organizzazione del personale assegnato agli Uffici Amministrativo, Gare contratti e patrimonio, Economico finanziario, Tecnico della programmazione, Stampa e comunicazione istituzionale. Mappatura per processi e procedimenti degli Uffici e delle competenze ed individuazione di responsabilità di procedimento, assegnazione di compiti e funzioni al personale dipendente di ruolo;
Vista la Determinazione n. 54 del 5 agosto 2022 con oggetto "Determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022. Disposizioni interpretative ed ulteriori specificazioni relativamente ai provvedimenti in materia di organizzazione del personale, funzionamento degli Uffici alle responsabilità di procedimento ed alle competenze dell'Ufficio della programmazione ed all'Ufficio Stampa e comunicazione istituzionale";
Vista la deliberazione del Commissario Straordinario n. 05 del 29 gennaio 2024 di approvazione degli esiti della procedura concorsuale selettiva e di conferimento dell'incarico di Direzione degli Uffici;
Vista altresì la deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 16 del 27 febbraio 2026 recante "Proroga assegnazione temporanea funzioni dirigenziali" di conferimento dell'incarico di Direzione degli Uffici fino alla data del 09/09/2026 ;
Visti;
- il D. Lgs n° 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi;
- il D.D.G. n° 949/S8 del 27 marzo 2026 che approva il bilancio pluriennale 2026 – 2028 dell'E.A.R. Teatro di Messina adottato con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 20 del 19.03.2026 giusta parere favorevole del collegio dei revisori dei conti verbale n. 02 del 18.03.2026
Vista la Deliberazione del Consiglio di amministrazione n. 72 del 19 dicembre 2025 di approvazione del P.I.A.O. aggiornamento triennio 2025 – 2027 e riscontrata la coerenza del presente atto ai programmi ed obiettivi di Valore Pubblico;
Vista altresì la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l 'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";
Vista e richiamata la deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 36 del 14.08.2025 di approvazione del programma generale stagione teatrale 2025-26;
Premesso che risulta necessario provvedere all'implementazione di una linea di connettività Broadband Internet Fibra Professional 2,5G/1G – BMG 2M, da destinare quale collegamento di backup, al fine di garantire la continuità del servizio di navigazione Internet presso i locali del Teatro Vittorio Emanuele;
Preso atto che tale connettività è presente in un pacchetto come acquisto a catalogo su Mercato Elettronico Pubbliche Amministrazioni (Me.Pa) con il codice FPFTTH0605MA con Telecom Italia e l'importo è pari ad Euro 3.043,60 oltre iva e comprende:
- Connettività Broadband Internet Fibra Professional 2,5G/1G - BMG 2M
- Router FTTH a noleggio per la connettività
- Servizio Tim Safe Web Premium (gratuito per i primi due mesi)
- Assegnazione 8 Ip Pubblici Statici (di cui 5 utilizzabili dal cliente)
- Subnet IP Aggiuntivi ➢ Durata: 36 mesi ➢ Fatturazione: periodicità bimestrale

Considerato che secondo le procedure previste dalla vigente normativa in materia di affidamenti di servizi e forniture, per servizi di presidio fisso ascensorista Teatro Vittorio Emanuele, è stato acquisito il C.I.G **B973925A9A;**
Verificata la disponibilità delle risorse finanziarie sul competente capitolo di bilancio;
Considerato, pertanto, in base all'istruttoria del RUP, che:
il servizio di che trattasi non è possibile effettuarlo con il personale dell'Ente;
La ditta individuata presenta i requisiti tecnici richiesti;
RICHIAMATI
l'art. 14 del D. Lgs. 36/2023, ex artt. 14 e l'art. 50 comma 1 lett b) D.lgs. n. 36/2023 in forza del quale <<1.

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina
Sede Legale Teatro Vittorio Emanuele Via Garibaldi 98122 Messina
Tel. 090/8966215 Fax 090/343629 Partita Iva: 01940970831

TEATRO DI
MESSINA

Salvo quanto previsto dagli articoli 62 e 63, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 14 con le seguenti modalità: ... lett. b) affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante>>;
l'Allegato I.1 al D. Lgs. 36/2023 che per "l'affidamento del contratto senza una procedura di gara" dispone che "...la scelta è operata discrezionalmente dalla stazione appaltante... nel rispetto dei criteri qualitativi e quantitativi di cui all'art. 50 c. 1 lett a e b, del codice e dei requisiti generali o speciali previsti nel medesimo codice";
Dato atto
che ai sensi della vigente normativa, dell'art. 7 del Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici DPR 62/2013, dell'art. 6 bis della Legge 241/1990 ss.mm.ii, così come modificato dalla L. 190/2012, nonché in osservanza del PNA 2019 e del PTPC dell'E.A.R. Teatro di Messina 2020 non sussistono cause di incompatibilità e/o di conflitto di interessi per il responsabile del procedimento e per il Dirigente, in relazione alla procedura e/o al procedimento oggetto del presente provvedimento;
Sentito il Funzionario Responsabile dell'ufficio Economico finanziario in ordine al visto di regolarità contabile che è espresso in calce al presente atto;
Ritenuto di dover provvedere in merito

DETERMINA

3

1) le motivazioni espresse in premessa, che qui si intendono ripetute e trascritte, formano parte integrante e sostanziale del presente atto;
2) recepire l'istruttoria dando atto della necessità ed utilità dell'odierna procedura per assicurare continuità ai servizi ed alle attività teatrali istituzionali ordinarie e dei programmi stagionali del PIAO 2025 – 2027 aggiornato dagli atti di programmazione;
3) Conseguentemente, di affidare la fornitura del pacchetto di connettività internet Fibra 2.5 G per backup per Teatro Vittorio Emanuele e impegnare la somma di Euro 3.713,19 iva compresa pari ad Euro 669,59 al cap. 103300 (pagamento utenze telefoniche) del corrente esercizio CIG **BBD24E4081**;
4) di accertare che il seguente programma di liquidazione è compatibile con gli stanziamenti di bilancio e con i vincoli di finanza pubblica;
5) di attestare con la sottoscrizione, la regolarità, la legittimità e correttezza del presente provvedimento unitamente alla sua regolarità contabile e compatibilità finanziaria;
6) di mandare al responsabile dell'Ufficio adottante ed al responsabile alla trasparenza per gli adempimenti conseguenziali

Messina, 27 Maggio 2026

Il responsabile del procedimento
Ufficio Tecnico e Allestimenti Scenici
Gioacchino Pedicini

Il Dirigente
Arch. Livia Bruno
(La Direzione degli Uffici)