R.C. N° 338/2026

TEATRO DI MESSINA

Si attesta, per quanto di competenza, la regolarità tecnico amministrativa dell'istruttoria svolta e la correttezza del seguente proposta di determinazione di cui si propone l'adozione
Altresì si dà atto ed attesta per quanto di competenza, che nell'istruttoria ed ai fini della proposta del seguente atto, ai sensi dell'articolo 6-bis della L. n. 241/1990, dell'articolo 1, comma 9, lettera e), della L. n. 190/2012 ss.mm.ii. e delle vigenti misure di trasparenza e prevenzione della corruzione dell'EAR, non sussistono cause di conflitto di interesse, anche potenziale, facenti capo al Responsabile dell'Ufficio e/o al Responsabile del procedimento e che sono state acquisite le analoghe dichiarazioni da parte dei soggetti interessati.

Il responsabile del procedimento
"Ufficio Spettacoli produzioni e circuitazioni – Sez. Musica e Danza"
L'Istruttore *Elisabetta Saija*

ID 6810

Determinazione n. 119 del 29 luglio 2026

OGGETTO: Stagione Teatrale 2024 – 2025 - **Liquidazione vincitori del Concorso MessinainMusica edizione 2025** (deliberazione del C.d.A. n. 14 del 20 dicembre 2024).

LA DIREZIONE DEGLI UFFICI SU PROPOSTA DI

UFFICI TECNICI DELLA PROGRAMMAZIONE

Visto lo Statuto dell'Ente;
Visto il decreto legislativo 165/2001;
Vista la L.R. 10/2000;
Vista la L. n. 241 /1990 e s.m.i.;
Vista la L.R. n. 7 del 21/05/2019;
Visto il D.Lgs. 36/2023 ss.mm.ii
Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";
Vista la deliberazione del C.d.A. n. 63 del 13 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizione per l'attuazione del nuovo Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi, approvato con Decreto Assessorato regionale dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo, del 15.09.2021";
Visto il Provvedimento del Sovrintendente n. 06 del 22 ottobre 2021 ad oggetto; "Disposizioni attuative regolamento di organizzazione degli uffici approvato con O.A. 15.09.2021";
Visto il Provvedimento del Presidente n. 1 del 30 novembre 2021 avente ad oggetto "Disposizioni attuative della deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 77 del 22 novembre 2021 per il conferimento di posizioni organizzative per vacanza ruolo dirigenziale ex artt. 19 – 21 del CCRL 2016 – 2018 comparto non dirigenziale Regione Siciliana ed Enti art. 1 L.r. 10/2000";
Visti gli atti di organizzazione che, in attuazione al provvedimento del Presidente 1/2021, dispongono l'assegnazione del personale in relazione alle responsabilità degli Uffici e di procedimento, per mappatura di processi e procedimenti, secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma

disciplinato dal nuovo regolamento degli Uffici; Vista la Determinazione n. 17 del 31 gennaio 2022 con oggetto "disposizioni attuative in materia di organizzazione del personale assegnato agli Uffici Tecnico, Allestimenti Scenici e Ufficio Sicurezza sui luoghi di lavoro, sala e accoglienza e informatici. Mappatura per processi e procedimenti degli Uffici e delle competenze ed individuazione di responsabilità di procedimento, assegnazione di compiti e funzioni al personale dipendente di ruolo"; Vista la Determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022 con oggetto "disposizioni attuative in materia di organizzazione del personale assegnato agli Uffici Amministrativo, Gare contratti e patrimonio, Economico finanziario, Tecnico della programmazione, Stampa e comunicazione istituzionale. Mappatura per processi e procedimenti degli Uffici e delle competenze ed individuazione di responsabilità di procedimento, assegnazione di compiti e funzioni al personale dipendente di ruolo; Vista la Determinazione n. 54 del 5 agosto 2022 con oggetto "Determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022. Disposizioni interpretative ed ulteriori specificazioni relativamente ai provvedimenti in materia di organizzazione del personale, funzionamento degli Uffici alle responsabilità di procedimento ed alle competenze dell'Ufficio della programmazione ed all'Ufficio Stampa e comunicazione istituzionale";
Vista la deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 16 del 27 febbraio 2026 recante proroga "Assegnazione temporanea funzioni dirigenziali" conferiti con delibera del C.d.A. n. 41 con del 10 settembre 2025;
Visti
- il D. Lgs n° 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi;
- il D.D.G. n° 949/S8 del 27 Marzo 2026 che approva, in via amministrativa, il Bilancio pluriennale 2026/2028 dell'E.A.R. "Teatro di Messina" adottato dall'Ente con deliberazione n. 20 del 19 Marzo 2026 con la quale il Consiglio di Amministrazione ha approvato il Bilancio Pluriennale 2026-2028;
Vista e richiamata
la Deliberazione del CdA n. 14 del 20.12.2024 che su proposta del Sovrintendente n. 80 del 17.12.2024 approva il Concorso Musicale "MessinainMusica" alla scoperta degli autori messinesi edizione 2025;

dato atto:
che il direttore del concorso, Prof. Demetrio Chiatto, ha trasmesso il verbale prot. n. 2394 del 24 luglio 2025 avente per oggetto "comunicazione vincitori del concorso musicale MessinainMusica edizione2025" che si allega per formarne parte integrante e sostanziale del presente atto, assolvendo l'impegno, insieme alla commissione, che ha deciso all'unanimità, che il premio in denaro previsto per i vincitori, venga assegnato ai candidati che hanno conseguito la votazione più alta.

Dato atto
doversi procedere, deliberazione del CdA n. 14 del 20.12.2024 su proposta del Sovrintendente n. 80 del 17.12.2024, agli adempimenti conseguenziali giusta considerazione delle modalità di

esecuzione nel rispetto del regolamento del concorso (art. 15), in forza del quale l'Ente assolverà il suo impegno nel pagamento dei premi ai n. 10 vincitori indicati nel verbale prot. 2394 del 24 luglio 2025;

Vista e richiamata la determina **n. 63 del 23 maggio 2025** Concorso Musicale "MESSINAINMUSICA" alla scoperta degli autori messinesi – Deliberazione del CdA n. 14 del 20.12.2024 su proposta del Sovrintendente n. 80 del 17.12.2024 – **recepimento progetto, affidamenti artistici e impegno di spesa;**

Viste le note prot. n. 1221/26 del 13/07/26 e prot. n. 1236 del 15/07/26 con le quali sono stati trasmessi all'ufficio paghe e contributi del personale autonomo, i moduli compilati con dati anagrafici e fiscali e relativi documenti d'identità dei n.7 vincitori;

Riscontrato che si rimane in attesa di ricevere i moduli di pagamento compilati con i dati anagrafici, fiscali e documento d'identità dei vincitori Maisano Bianca, Di Meo Giulia e Polito Marialaura;

Dato atto che l'ufficio paghe, gestione e contributi del personale a tempo autonomo che ha trasmesso le ricevute prot. int. n. 1254/26 del 27/07/26;

NOMINATIVI VINCITORI		DOCUMENTO FISCALE	IMPORTO	IVA 10%	BOLLO	BONUS D.L. 3/2020	TOTALE A PAGARE
DE SALVO BARBARA	PREMIO	Ricevuta n. 1 24/07/26	€. 100,00	---	---	---	€. 75,00
DRAGO MANUEL	PREMIO	Ricevuta n. 1 24/07/26	€. 100,00	---	---	---	€. 75,00
FOTI CHRISTIAN	PREMIO	Ricevuta n. 1 24/07/26	€. 100,00	---	---	---	€. 75,00
LISANTI GIUSEPPE (genitore minore Lorenzo Lisanti)	PREMIO	Ricevuta n. 6 24/07/26	€. 100,00	---	---	---	€. 75,00
MARCIANO' MASSIMILIANO	PREMIO	Ricevuta n. 1 24/07/26	€. 100,00	---	---	---	€. 75,00
MARSELLA ALEX VINCENZO	PREMIO	Ricevuta n. 1 24/07/26	€. 100,00	---	---	---	€. 75,00
RIZZO NATALE GIOVANNI	PREMIO	Ricevuta n. 1 24/07/26	€. 100,00	---	---	---	€. 75,00

Ritenuto necessario, pertanto, a provvedere alla liquidazione come sopra descritta;

DETERMINA

1. In esecuzione ed attuazione della deliberazione del CdA n. 14 del 20.12.2024 su proposta del Sovrintendente n. 80 del 17.12.2024 che ha *approvato il Concorso Musicale "Messina in Musica" alla scoperta degli autori messinesi edizione 2025;* , di recepire ed approvare

TEATRO DI MESSINA

l'istruttoria per come descritta in premessa a cura dell'ufficio e del responsabile del procedimento dell'Ufficio Direzione Artistica sezione Musica e Danza;

- **1.** di liquidare **€. 100,00** (cento/00) a **De Salvo Barbara**, vincitrice del Concorso *MessinainMusica ed. 2025*, al Cap. 108575.0, denominato " personale orchestrale art. 136, legge reg. 16/04/03 n. 4 e s.m.i., dell'esercizio finanziario 2026";
- **2.** di liquidare **€. 100,00** (cento/00) a **Drago Manuel**, vincitore del Concorso *MessinainMusica ed. 2025*, al Cap. 108575.0, denominato " personale orchestrale art. 136, legge reg. 16/04/03 n. 4 e s.m.i., dell'esercizio finanziario 2026";
- **3.** di liquidare **€. 100,00** (cento/00) a **Foti Christian**, vincitore del Concorso *MessinainMusica ed. 2025*, al Cap. 108575.0, denominato " personale orchestrale art. 136, legge reg. 16/04/03 n. 4 e s.m.i., dell'esercizio finanziario 2026";
- **4.** di liquidare **€. 100,00** (cento/00) a **Lisanti Giuseppe**, genitore del minore Lisanti Lorenzo vincitore del Concorso *MessinainMusica ed. 2025*, al Cap. 108575.0, denominato " personale orchestrale art. 136, legge reg. 16/04/03 n. 4 e s.m.i., dell'esercizio finanziario 2026";
- **5.** di liquidare **€. 100,00** (cento/00) a **Marcianò Massimiliano**, vincitore del Concorso *MessinainMusica ed. 2025*, al Cap. 108575.0, denominato " personale orchestrale art. 136, legge reg. 16/04/03 n. 4 e s.m.i., dell'esercizio finanziario 2026";
- **6.** di liquidare €. 100,00 (cento/00) a **Marsella Alex Vincenzo**, vincitore del Concorso *MessinainMusica ed. 2025*, al Cap. 108575.0, denominato " personale orchestrale art. 136, legge reg. 16/04/03 n. 4 e s.m.i., dell'esercizio finanziario 2026";
- **7.** di liquidare **€. 100,00** (cento/00) a **Rizzo Natale Giovanni**, vincitore del Concorso *MessinainMusica ed. 2025*, al Cap. 108575.0, denominato " personale orchestrale art. 136, legge reg. 16/04/03 n. 4 e s.m.i., dell'esercizio finanziario 2026";
- **8**. di attestare con la sottoscrizione la regolarità, la legittimità e correttezza del presente provvedimento limitatamente alla sua regolarità contabile e compatibilità finanziaria;
- **9.** di trasmettere il presente provvedimento all'Ufficio Ragioneria per il seguito di competenza;
- **10.** di comunicare il presente provvedimento all'Ufficio amministrativo Trasparenza per quanto necessario.

Elisabetta Saija
(Resp. Ufficio Spettacoli, produzioni e circuitazioni sez. Musica e Danza)

Arch. *Livia Bruno*
(la Direzione degli Uffici)