Si attesta, per quanto di competenza, la completezza e regolarità tecnico amministrativa dell'istruttoria svolta e la correttezza della seguente proposta di determinazione di cui si propone l'adozione. Altresì si dà atto ed attesta per quanto di competenza, che nell'istruttoria ed ai fini della proposta del seguente atto, ai sensi dell'articolo 6-bis della L. n. 241/1990, dell'articolo 1, comma 9, lettera e), della L. n. 190/2012 ss.mm.ii. e delle vigenti misure di trasparenza e prevenzione della corruzione dell'EAR, non sussistono cause di conflitto di interesse, anche potenziale, facenti capo al Responsabile dell'Ufficio e/o al Responsabile del procedimento e che sono state acquisite le analoghe dichiarazioni da parte dei soggetti interessati. Messina, 30/04/2026.

Ufficio tecnico della programmazione
Il responsabile del procedimento
Sig.ra Angela Urzì

Determinazione n. 132 del 12 ottobre 2026

OGGETTO: **Spese per diritti SIAE. Stagione Teatro Vittorio Emanuele 2026/2027.**

LA DIREZIONE

SU PROPOSTA DI

UFFICIO TECNICO DELLA PROGRAMMAZIONE
UFFICIO PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' CULTURALI E SPETTACOLI
UFFICIO SPETTACOLI, PRODUZIONI E CIRCUITAZIONI –
SEZ. MARKETING

VISTI
la legge istitutiva dell'Ente L.R. n. 4/95;
lo Statuto dell'Ente;
decreto legislativo 165/2001;
la L.R. 10/2000;
la L. 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii.;
la L.R. n. 7 del 21/05/2019;
la L.R. 29.12.2008 n. 25 at. 1, co. 10 così come aggiornato dalla L.R. 13.01.2015 n. 2
il D.Lgs. 118/2011 recante "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi";
il Regolamento di contabilità dell'Ente;
il D.Lgs. 36/2023 ss.mm.ii e le linee guida ANAC;
VISTA la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/0I/2016 con la quale I 'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";
VISTA la deliberazione del C.d.A. n. 63 del 13 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizione per l'attuazione del nuovo Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi, approvato con Decreto Assessorato regionale dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo, del 15.09.2021";
VISTO il Provvedimento del Sovrintendente n. 06 del 22 ottobre 2021 ad oggetto; "Disposizioni attuative regolamento di organizzazione degli uffici approvato con O.A. 15.09.2021";

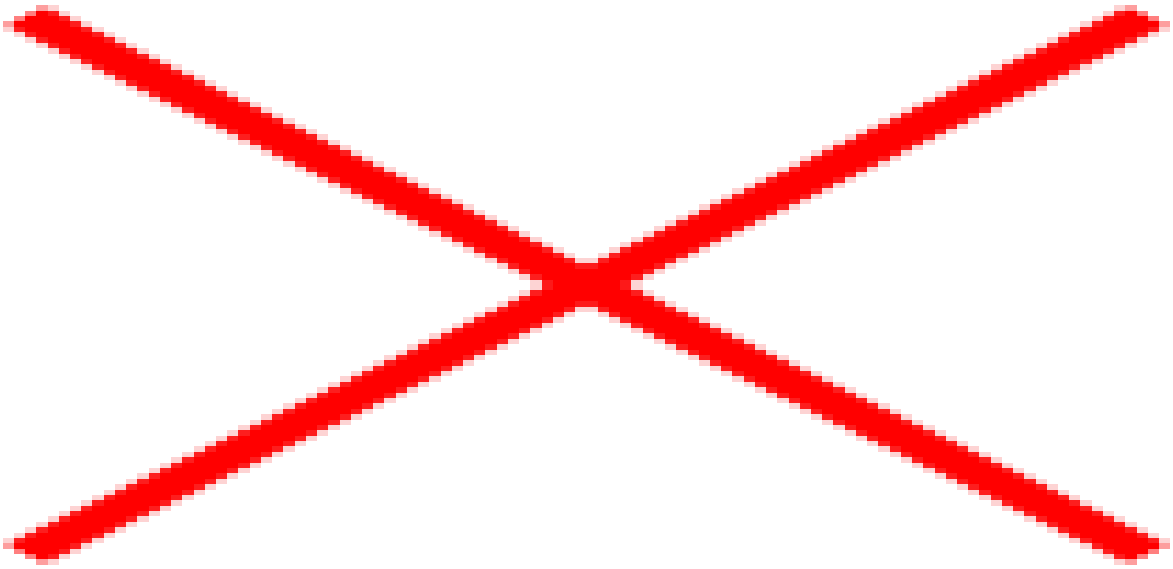
VISTO il Provvedimento del Presidente n. 1 del 30 novembre 2021 avente ad oggetto "Disposizioni attuative della deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 77 del 22 novembre 2021 per il conferimento di posizioni organizzative per vacanza ruolo dirigenziale ex artt. 19 – 21 del CCRL 2016 – 2018 comparto non dirigenziale Regione Siciliana ed Enti art. 1 L.r. 10/2000";
VISTI gli atti di organizzazione che, in attuazione al provvedimento del Presidente 1/2021, dispongono l'assegnazione del personale in relazione alle responsabilità degli Uffici e di procedimento, per mappatura di processi e procedimenti, secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento degli Uffici;
Vista la Determinazione n. 17 del 31 gennaio 2022 con oggetto "disposizioni attuative in materia di organizzazione del personale assegnato agli Uffici Tecnico, Allestimenti Scenici e Ufficio Sicurezza sui luoghi di lavoro, sala e accoglienza e informatici. Mappatura per processi e procedimenti degli Uffici e delle competenze ed individuazione di responsabilità di procedimento, assegnazione di compiti e funzioni al personale dipendente di ruolo";
Vista la Determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022 con oggetto "disposizioni attuative in materia di organizzazione del personale assegnato agli Uffici Amministrativo, Gare contratti e patrimonio, Economico finanziario, Tecnico della programmazione, Stampa e comunicazione istituzionale. Mappatura per processi e procedimenti degli Uffici e delle competenze ed individuazione di responsabilità di procedimento, assegnazione di compiti e funzioni al personale dipendente di ruolo;
Vista la Determinazione n. 54 del 5 agosto 2022 con oggetto "Determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022. Disposizioni interpretative ed ulteriori specificazioni relativamente ai provvedimenti in materia di organizzazione del personale, funzionamento degli Uffici alle responsabilità di procedimento ed alle competenze dell'Ufficio della programmazione ed all'Ufficio Stampa e comunicazione istituzionale";
Vista altresì la deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 41 del 10 settembre 2025 recante "Assegnazione temporanea funzioni dirigenziali" di conferimento dell'incarico di Direzione degli Uffici con decorrenza dalla data del 10 settembre 2025;
Vista la delibera n. 55 del 15 settembre 2026 che proroga temporaneamente le funzioni dirigenziali;
VISTI
- il D. Lgs n° 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi;
- il D.D.G. n. 949/S8 del 27 marzo 2026 che approva esclusivamente in via amministrativa, il Bilancio Pluriennale 2026-2028 dell'Ente Autonomo Regionale Teatro "V. Emanuele" di Messina.
Vista la Deliberazione del Consiglio di amministrazione n. 72 del 19 dicembre 2025 di approvazione del P.I.A.O. aggiornamento triennio 2025 – 2027 e riscontrata la coerenza del presente atto ai programmi ed obiettivi di Valore Pubblico ivi declinati ed altresì aggiornati con la programmazione degli eventi;
Richiamata l'istruttoria a cura del responsabile del procedimento recepita nell'odierno atto;

la Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 61 del 25.09.2026 con la quale è stato approvato il programma generale per la stagione teatrale di musica e prosa 2026-2027 demandando al Sovrintendente, alla Direzione degli Uffici ed agli Uffici e servizi i provvedimenti, gli atti ed adempimenti finalizzati all'attuazione secondo il calendario ed il cronoprogramma di eventi della Stagione Teatrale 2026 – 2027;

la **Deliberazione del CdA n. 67 del 19.12.2025** su proposta del Sovrintendente n. 55 del 09.12.2025 che approva il **Concerto Sinfonico del 17 settembre 2026** organizzato nell'ambito della rassegna Bellini International Context 2026;

la **Determinazione n. 126 del 23 settembre 2026** con la quale l'Ente si impegna alla realizzazione delle celebrazioni belliniane " Bellini International Context 2026" con il Galà Lirico "Bellini e il suo tempo" del 26 settembre 2026

VISTA E RICHIAMATA l'istruttoria a cura dell'Ufficio recepita nell'odierno atto e DATO ATTO CHE in relazione agli spettacoli programmati è necessario assumere impegno di spesa a copertura dei diritti SIAE e nello specifico per i diritti SIAE maturati relativi agli spettacoli **Concerto Sinfonico del 17 settembre 2026, Bellini e il suo tempo** il 26 settembre 2026, **Lu Purgatorio parte I** dal 24 al 25 settembre 2026 per il quale l'Ente ha acquisito le relative fatture secondo la tabella sotto riportata:



RITENUTO
di dover provvedere in merito alla liquidazione dell'importo a carico del bilancio 2026-2028 esercizio 2026, per i diritti d'autore già maturati;

DATO ATTO
che ai fini della presente provvedimento, ai sensi della citata disciplina e delle vigenti misure di trasparenza e prevenzione della corruzione dell'EAR, non sussistono cause di conflitto di interesse, anche potenziale, facenti capo all'incaricato dell'istruttoria, al responsabile dell'Ufficio e/o al responsabile del procedimento e/o dell'Organo adottante il presente atto e che sono acquisite le analoghe dichiarazioni da parte dei soggetti interessati circa l'attestazione dell'assenza di conflitto di interessi;

SENTITO il Responsabile dell'Ufficio Economico Finanziario che altresì esprime parere di regolarità contabile per come reso in calce al presente provvedimento;

TENUTO CONTO che le apposite dotazioni previste al Cap. U110630 denominato (Diritti d'autore) del bilancio pluriennale 2026-2028, esercizio 2026, sono sufficientemente capienti;

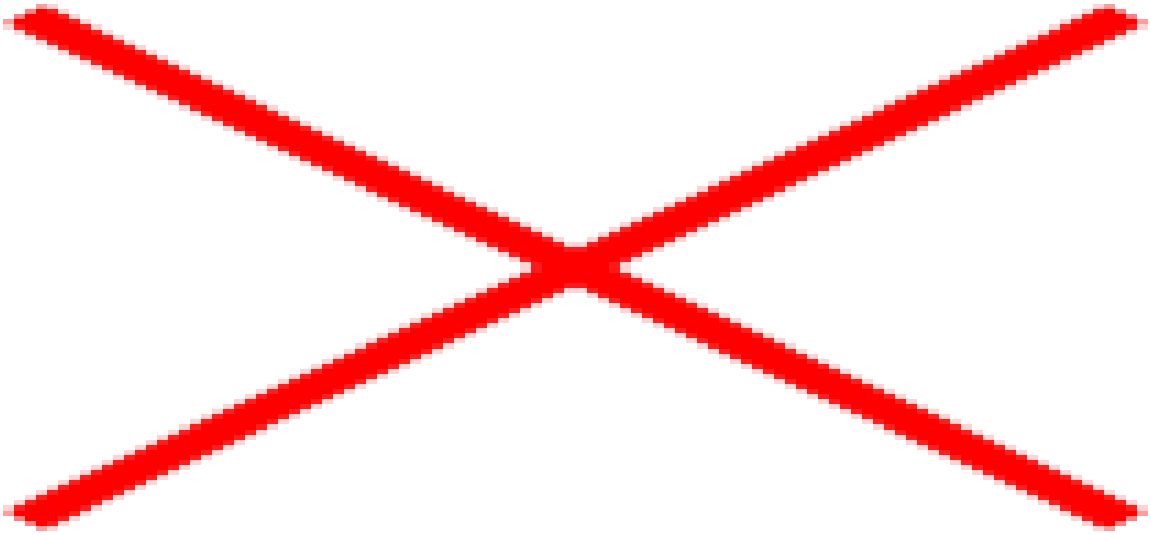
RISCONTRATO che i servizi richiesti sono stati regolarmente effettuati nei tempi e nelle modalità richieste;

DATO ATTO che ai sensi della vigente normativa, dell'art. 7 del Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici DPR 62/2013, dell'art. 6 bis della Legge 241/1990 ss.mm.ii, così come modificato dalla L. 190/2012, nonché in osservanza del PNA 2019 e del PTPC dell'E.A.R. Teatro di Messina 2020 non sussistono cause di incompatibilità e/o di conflitto di interessi per il responsabile del procedimento e per il responsabile della Ufficio Tecnico della Programmazione, in relazione alla procedura e/o al procedimento oggetto del presente provvedimento;

RITENUTO che l'istruttoria preordinata all'adozione del presente atto consenta di attestare la regolarità e la correttezza di quest'ultimo;

DETERMINA

di ritenere la premessa parte integrante e sostanziale del presente provvedimento; di impegnare l'importo di **€** 1**.491,26 (millequattrocentonovantuno/26)** comprensivo di IVA al capitolo spesa U110630 denominato (Diritti d'autore) del bilancio pluriennale 2026-2028, esercizio 2026, a fronte dei diritti SIAE di Messina, maturati con la rappresentazione degli spettacoli effettuati al T.V.E., alla sala Laudamo e alla sala Sinopoli: **Concerto Sinfonico** del 17 settembre 2026**, Bellini e il suo tempo** il 26 settembre 2026, **Lu Purgatorio parte I** dal 24 al 25 settembre 2026 ;



di liquidare l'importo di **€ 1.491,26 (millequattrocentonovantuno/26)** comprensivo di IVA al capitolo spesa U110630 denominato (Diritti d'autore) del bilancio pluriennale 2026-2028, esercizio 2026, **c**ome da tabella soprastante, a fronte di diritti SIAE – "**SEDE DI MESSINA**", tramite pagamento immediato delle fatture come descritte in premessa;

1) di accertare, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del procedimento dell'Ufficio Spettacoli, produzioni e circuitazioni sez. Prosa;
2) di trasmettere il presente provvedimento al servizio Finanziario per gli adempimenti di competenza.

L'Istruttore
F.to Sig.ra Angela Urzì
Ufficio Tecnico della Programmazione

Il Dirigente ad interim
F.to Arch. Livia Bruno
(La Direzione degli Uffici)